

SOUFFLANT MANCHOT

Musique populaire transatlantique

Philippe Géhanne Chant, harmonica, guitare, percussions

Xavier Marie Choeur, banjo, percussions

- Soufflant Manchot
- Philippe Géhanne
- + d'infos sur artsyndicate.fr

Philippe Géhanne, alias Soufflant Manchot propose un set acoustique gorgé de références folk bigarrées. Chansons traditionnelles, valses du bayou, countryblues des Appalaches, pop entendue dans les clubs de Londres ou de Sydney, souvent en français, parfois en anglais, c'est tout un monde de musique populaire transatlantique qui se bouscule au sein d'un répertoire coloré et énergique. Pour mettre en valeur ce patrimoine populaire, Soufflant Manchot s'associe au banjoïste Xavier Marie. Avec une guitare acoustique, un banjo, une grosse caisse et une collection d'harmonicas de tout poil, les deux musiciens malaxent reprises et compos pour une virée folk aux accents très rock.