

COMMUNIQUE DE PRESSE _ FEVRIER 2024

La SCOP Art'Syndicate est une société coopérative ouvrière de production, créée en 1997 en Normandie, qui compte aujourd'hui une trentaine d'associés, tous professionnels du spectacle travaillant dans le secteur des musiques actuelles. Dans le cadre de son travail d'accompagnement d'artistes, Art'Syndicate organise des soirées « Rendez-vous de l'Ouïe » pour mettre à l'honneur les projets de ses artistes.

Plus d'infos sur www.artsyndicate.fr

Contact : communication@artsyndicate.fr / 07 83 27 58 25

RENDEZ-VOUS DE L'OUÏE // STRATOSPHERIK NIGHT

LE BLOB // VEND. 1 MARS / 20H30



© Anne Treutenaere

Après une longue collaboration avec Sly and Robbie, et plus de 700 concerts avec le groupe Positive Radical Sound et en projet solo, Khalifa réunit un combo Rock détonnant baptisé « Le Blob ».

Pourquoi le Blob ? Parce que c'est la fusion de fortes personnalités musicales expérimentées, provenant du rock, du reggae, du jazz et du Drum n'Bass. Autant de blobs uniques, mutuellement absorbés, le résultat étant un nouveau blob explosif.

Khalifa chante et déclame ses poèmes en anglais, en français et parfois en arabe sur des compositions peaufinées, travaillées et polies jusqu'à l'explosive perfection.

Musiciens : Khalifa : chant / Bertrand Dessoliers : basse / Jean-Luc « Nesta » Mondélice : batterie / Félix Loison : guitare / Enguerrand Cleron : guitare

Plus de renseignements sur le [site internet](#) / [Youtube](#) / [Facebook](#)

[Pour écouter Le BLOB](#)

Soirée partagée avec le groupe Lapin Blanc

Au Portobello Rock Club - 7 avenue de Tourville – 14000 Caen

Tarif : 6 € - réserver [ICI](#)

[Evènement Facebook](#)

RENDEZ-VOUS DE L'OUÏE // ECLOSION DE PRINTEMPS

SORTIES DE RESIDENCE // CONCERTS

Pour l'arrivée du printemps, la SCOP Art'Syndicate et les Tontons Tourneurs s'associent pour mettre en avant les artistes qu'ils accompagnent et vous présenter leurs nouveaux projets. Rendez-vous au Bal Monté du Bazarnaom pour une après-midi réservée aux professionnels et une soirée ouverte à tout.e.s. Au programme, UrBAM et Lox'One qui, après trois jours de travail, vous partageront leur sortie de résidence, et seront rejoints pour l'occasion par le jeune projet de Léo Vauclin.

Le Collectif Bazarnaom est une fabrique artistique collective composée de professionnels des arts vivants et visuels qui œuvre depuis plus de 20 ans. En 2020, il arrive sur la presqu'île de Caen pour investir son troisième lieu qui est à la fois un espace de travail mutualisé, de résidence de passage et d'ouvertures aux publics.

JEUDI 21 mars

Après-midi Pro

14h00 – accueil
14h30 – 15h00 / Lox'One
15h00 – 15h30 / Viste du Bazarnaom
15h30 – 16h00 / UrBAM
16h15 – 16h45 / Léo Vauclin

[S'inscrire](#)

VEND. 22 mars

Soirée tout public

20h30 – début des concerts
Entrée 5 € - réserver [ICI](#)

[Evènement Facebook](#)

Au Bal Monté du Bazarnaom
35 cours Caffarelli - 14000 Caen



© Pauline Leclercq

Il y a des rencontres musicales qui électrisent et qui portent en elles le mystère de la symbiose. Un violoncelle, une voix et des percussions aux couleurs assumées et chatoyantes donnent naissance à UrBAM. Face à face entre rythmiques du monde et chants urbains, le duo français défend une musique libre de codes développant son langage propre.

URBAM

Musicien-ne-s : Miléna Martin : chant, violoncelle / Adrien Levesque : batterie, percussions

Plus de renseignements sur le [site internet](#) / [Youtube](#) / [Facebook](#) / [Instagram](#)

[Pour écouter UrBAM](#)



© Maud Godignon

Dans l'intimité de sa caverne urbaine, des boucles,
lancinantes, envoûtantes
Là où les cordes résonnent et les opposés se
rencontrent
Là où les loups chantent l'amour, où les îles grincent...
De l'érosion, du clair-obscur,
Une sensibilité douce, volcanique, lumineuse
Que ça vibre, qu'on s'y oublie, voici le pari que s'est fixé
Lox One.

LOX'ONE

Musicienne : Lox'One : chant, basse, flûte,
looper

Plus de renseignements sur le [site internet](#) /
[Youtube](#) / [Facebook](#)

[Pour écouter Lox'One](#)



© Fred Grimaud

Léo Vauclin explore les terrains vagues de la chanson
française. Il s'adonne à une électro-pop nostalgique et
suave, naviguant d'Étienne Daho à Dombrance, tout en
affirmant un univers propre, des arrangements soignés
au loops magnétiques et dansantes.

LEO VAUCLIN

Musicien : Léo Vauclin : chant, pédales

Plus de renseignements sur le [site internet](#) /
[Youtube](#) / [Facebook](#) / [Instagram](#)

[Pour écouter Léo Vauclin](#)

**Vous pouvez dès à présent noter dans vos agendas
les futurs Rendez-vous de l'Ouïe :**

- **Tha Dunciz** / Vend. 19 avril au Cargö (Caen)
- **Dénicheriers (Dénicheurs + le Pantagrulair)** / Dim. 5 mai aux Ecuries de Logre d'Amavada (Caen)
- **« Mes Petites Maisons », nouvelle création de la Cie. Les Radicelles Infimes** / Sam. 18 mai à la Médiathèque de Colombelles
- **Garage Machine** / Sam. 25 mai au Bal Monté du Bazarnaom (Caen)