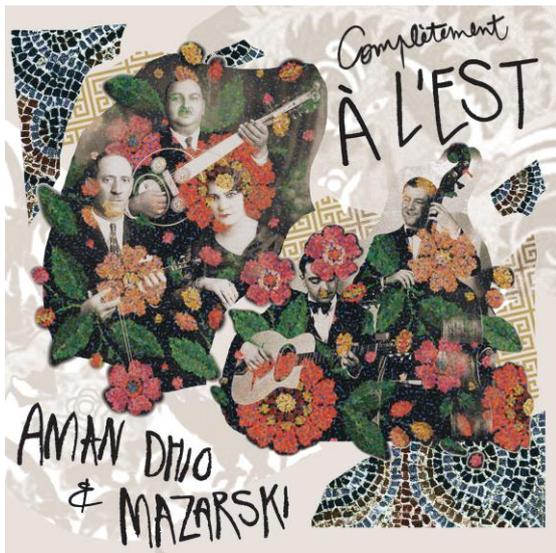


COMMUNIQUE DE PRESSE \_ JANVIER 2022

**COMPLETEMENT A L'EST // SOIREE RENDEZ-VOUS DE L'OUÏE  
SORTIE D'ALBUM // CONCERTS**

Dans le cadre de son travail d'accompagnement d'artistes, la SCOP Art'Syndicate organise des soirées « Rendez-vous de l'Ouïe » pour mettre à l'honneur les projets de ses artistes. En ce début d'année, en partenariat avec AMAVADA, nous vous convions à deux soirées « Complètement à l'Est » pour un double plateau exceptionnel avec Aman Dhio et Mazarski. Ces soirées seront l'occasion pour les groupes de partager avec le public la sortie de leur album. Pour Aman Dhio il s'agit de la sortie de leur premier album, enregistré en duo. Ces soirées seront aussi l'occasion pour le groupe de musique Rebetiko de présenter au public leur formation en quartet. De son côté Mazarski, quintet de Jazz Manouche (mais pas que...), présentera son troisième album.

Rendez-vous à la Bibi les 4 & 5 février 2022 pour célébrer ces événements. Après la Fermeture Eclair, AMAVADA a posé ses valises dans l'ancienne bibliothèque municipale de Caen. Cet espace, devenu La Bibi, y accueille les différentes activités de l'association. Les albums seront bien entendu disponibles sur place.



© Charlotte PAUL

**VENDREDI 4 & SAMEDI 5 février 2022****La BIBI**, place Guillouard  
14000 Caen**20h30 – début des concerts**  
**Entrée 10 €**Réservation auprès de AMAVADA / La Bibi  
02 31 83 20 35  
contact@amavada.com[Lien vers l'évènement Facebook](#)

La **SCOP Art'Syndicate** est une société coopérative ouvrière de production, créée en 1997, qui compte aujourd'hui une trentaine d'associés, tous professionnels du spectacle travaillant dans le secteur des musiques actuelles. La SCOP Art'Syndicate développe des services et des outils à l'attention de ses associés, afin que ceux-ci bénéficient d'un environnement professionnel adapté au développement de leurs projets. Son activité principale est la vente et la création de concerts, avec comme principal objectif de rendre autonomes et indépendants les artistes qu'elle accompagne en les aidant à définir leurs projets et en les accompagnant dans la mise en œuvre.

Ses bureaux sont situés à Caen, au sein du collectif Bazarnaom.

**Plus d'infos sur [www.artsyndicate.fr](http://www.artsyndicate.fr)**

Contact : communication@artsyndicate.fr

## AMAN DHIO



© Samuel Tarin \_ <https://photographiedeconcert.wordpress.com>

Le Rebetiko est un Blues grec des années 1920, musique migrante, autrefois réprimée, on y trouve une revendication pour la liberté et l'évocation du déracinement, de l'exil forcé, mais aussi l'alcool, le haschisch, l'amour...

Dans le répertoire d'Aman Dhio s'invitent des chants d'autres horizons proches : turc, kurdes ou roumain, musiques traditionnelles qui résonnent toujours aujourd'hui. Aman Dhio se les réapproprie, tisse de nouvelles couleurs où se mêlent les sonorités du violon, de la mandoline, du bouzouki, de l'accordéon...

**Musicien.nes :** Juliette Robine, chant, violon, mandoline, bendir / Olivier Riquart, chant, accordéon, bouzouki, guitare, bendir / Mathieu Geoffroy, bouzouki, oud, contrebasse / François Rondel, clarinette

Plus de renseignements sur le [site internet](#) / [Youtube](#) / [Facebook](#)

[Pour écouter le premier album d'Aman Dhio](#)

---

## MAZARSKI



© Simon Bouttard

Presque vingt ans d'existence, un premier album en quartet (2007), un deuxième en trio (2015), et de belles rencontres scéniques (Biréli LAGRENE, Stochelo ROSENBERG, ROMANE, Angelo DEBARRE). MAZARSKI propose à nouveau du jazz fidèle au "son Django " avec un troisième album en quintet qui s'éloigne quelque peu du Jazz manouche traditionnel en privilégiant une approche harmonique et mélodique résolument originale.

**Musiciens :** Damien Cordelet, guitare / Manuel Decocq, violon / Jean-Michel Trotoux, accordéon / Gary Grandin, guitare / Hugues Letort, contrebasse

Plus de renseignements sur le [site internet](#) / [Youtube](#) / [Facebook](#)

[Pour écouter le nouvel album de MAZARSKI](#)