

LA MANTE

Chanson pop
surréaliste from
Caen.



©Clément Bailleul

Etienne Froidure
Chant, clavier, guitare

Gautier Caignaert
Batterie

Michael Roth
Basse, clavier, chœurs

Alban Hajduk
Guitare

En cordon ombilical entre la comptine et la musique psychédélique, La Mante peint une vision déformée du réel et c'est tant mieux.

Amoureux de la singularité et messenger du bizarre, il chante en français ses abstractions et ses rêveries.

 lamantemusique

 lamantelamantelamante

 La Mante Musique

 La Mante

+ d'infos sur
artsyndicate.fr

art'
syndicate