

RENDEZ-VOUS DE L'OUÏE // ECLOSION DE PRINTEMPS

SORTIE DE RESIDENCE // JOURNEE PRO // JEUDI 21 MARS

CONCERTS // TOUT PUBLIC // VENDREDI 22 MARS

Pour l'arrivée du printemps, la SCOP Art'Syndicate et les Tontons Tourneurs s'associent pour mettre en avant les artistes qu'ils accompagnent et vous présenter leurs nouveaux projets. Rendez-vous au Bal Monté du Bazarnaom à Caen pour une après-midi réservée aux professionnels et une soirée ouverte à tout.e.s.

Au programme, **UrBAM** et **Lox'One** qui, après trois jours de travail, vous partagerons leur sortie de résidence, et seront rejoints pour l'occasion par le jeune projet de **Léo Vauclin**.

Toutes les infos sur les artistes plus bas dans le mail.

JEUDI 21 mars

Après-midi Pro

14h00 – accueil

14h30 – 15h00 / Lox'One

15h00 – 15h30 / Visite du Bazarnaom

15h30 – 16h00 / UrBAM

16h15 – 16h45 / Léo Vauclin

[S'inscrire](#)

VEND. 22 mars

Soirée tout public

20h30 – début des concerts

[Evènement Facebook](#)

[Réserver](#)

La SCOP Art'Syndicate est une société coopérative ouvrière de production, créée en 1997 en Normandie, qui compte aujourd'hui une trentaine d'associés, tous professionnels du spectacle travaillant dans le secteur des musiques actuelles. Dans le cadre de son travail d'accompagnement d'artistes, la SCOP Art'Syndicate organise des « **Rendez-vous de l'Ouïe** » pour mettre à l'honneur les projets de ses artistes.

Plus d'infos sur www.artsyndicate.fr

Contact : communication@artsyndicate.fr / 07 83 27 58 25



© Pauline Leclercq

Il y a des rencontres musicales qui électrisent et qui portent en elles le mystère de la symbiose. Un violoncelle, une voix et des percussions aux couleurs assumées et chatoyantes donnent naissance à UrBAM. Face à face entre rythmiques du monde et chants urbains, le duo français défend une musique libre de codes développant son langage propre.

UrBAM

Musicien·ne·s :

Miléna Martin : chant, violoncelle.

Adrien Levesque : batterie, percussions.

Plus de renseignements sur le [site internet](#) / [Youtube](#) / [Facebook](#) / [Instagram](#)



© Maud Godignon

Dans l'intimité de sa caverne urbaine, des boucles, lancinantes, envoûtantes Là où les cordes résonnent et les opposés se rencontrent Là où les loups chantent l'amour, où les îles grincent... De l'érosion, du clair-obscur, Une sensibilité douce, volcanique, lumineuse Que ça vibre, qu'on s'y oublie, voici le pari que s'est fixé Lox One.

Lox'One

Musicienne :

Lox'One : chant, basse, flûte, looper

Plus de renseignements sur le [site internet](#) /
[Youtube](#) / [Facebook](#)
[Pour écouter Lox'One](#)



Léo Vauclin

© Fred Grimaud

Léo Vauclin explore les terrains vagues de la chanson française. Il s'adonne à une électro-pop nostalgique et suave, naviguant d'Étienne Daho à Dombrance, tout en affirmant un univers propre, des arrangements soignés au loops magnétiques et dansantes.

Musicien :

Léo Vauclin : chant, pédales

Plus de renseignements sur le site [internet /](#)

[Youtube / Facebook](#)

[Pour écouter Léo Vauclin](#)

**Vous pouvez dès à présent noter dans vos agendas
les futurs Rendez-vous de l'Ouïe :**

THA DUNCIZ

Après avoir élaboré un premier répertoire de reprises, [Tha Dunciz](#) se consacre à un nouveau projet : mettre au grand jour leurs compositions et enregistrer **un EP de 5 titres**.

Pour pouvoir le réaliser, ils ont lancé **un crowdfunding** auquel **vous pouvez contribuer** [ICI](#)

L'EP sortira le **vendredi 19 avril** lors du **concert au Cargö** (Caen) prévu le même jour.

Rejoindre l'évènement [ICI](#)

Et aussi ...

- « **Mes Petites Maisons** », nouvelle création de la Cie. Les Radicelles Infimes / Sam. 18 mai à la Médiathèque de Colombelles.

- Garage Machine / Sam. 25 mai au Bal Monté du Bazarnaom (Caen)



SCOP ART'SYNDICATE

8 rue Germaine Tillion, 14000, Caen

Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}
Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Se désinscrire](#)