

TROLLS D'OGRESSE

Conte appétissant.



Claire Garrigue
Conte, écriture, chant,
kalimba

Emmanuel Ricard
Composition, n'goni, cristal
Baschet, percussions,
kalimbas, appeaux

Tout public à partir de 7 ans
Durée : 1h

 clairegarrigue.fr

+ d'infos sur
artsyndicate.fr

Des contes avec des ventres sans fond qui font des sons, des festins barbares de créatures horribles, et des monstres qu'on peut vaincre grâce à une intelligence bien rythmée. Des faims de fou, des faims de tout... De l'appétit assurément, de quoi tenir éveillés les pas trop petits et les grands.

Dans les thèmes abordés, on pourrait bien entendre, en résonances, notre monde d'aujourd'hui : des flux de migrations de souris attirées par le fabuleux fromage du riche palais du sultan, un appétit démesuré conduisant à la destruction de la terre, des créatures monstrueuses avides de pouvoir, une surenchère des stratégies de défense totalement inefficaces, un géant affamé...et un petit malin qui veille !

Thèmes servis avec sagesse et folie, démesure et drôlerie comme savent si bien le faire les contes.

art'
syndicate