



© Claude Boisnard

BABIL'OPERA

L'opéra pour les petites oreilles.

Marie-Paule Bonnemason
Accordéon et voix

Sarah Lévêque
Plasticienne

Pour les 3 mois - 3 ans



marie-
paulebonnemason.org

+ d'infos sur
artsyndicate.fr

L'opéra Bastille en miniature devient l'opéra Babil.

Art total mêlant musique et arts plastiques, l'opéra est une immersion à la fois sonore et visuelle, empreinte d'émotion et de sensation.

C'est un prétexte au partage, à la découverte, à la curiosité, à la joie, à la créativité entre enfants et adultes.

Ensemble ils vont découvrir un univers parfois méconnu comme l'opéra, un terrain d'expérimentation aussi bien pour les enfants que pour les adultes encadrants.

**art'
syndicate**